

m. 1-18

O Magnum Mysterium

Morten Lauridsen

Adagio, molto legato e espressivo (♩ = ca. 72)

pp *rit.*

Soprano
O mag - num mys - te - - - ri - um, —

Alto
O mag - num mys - te - - - ri - um, —

Tenor
O mag - num mys - te - - - ri - um, —

Bass
O mag - num mys - te - - - ri - um, —

pp *rit.*

(for rehearsal only)

Adagio, molto legato e espressivo (♩ = ca. 72)

[5] A tempo *pp*

O mag - num mys - te - - - ri - um, —

pp *p*

O mag - - num mys - te - - - ri - um, et ad - mi -

pp

O mag - num mys - te - - - ri - um, —

pp

O mag - num mys - te - - - ri - um, —

[5] A tempo

9

p sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - - - bi -
mp
p ra - bi - le sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - - - bi -
mp
p sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - - - bi -
mp
p sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - - - bi -

9

13

rit. . . . *A tempo*
p
 le, et ad - - - mi - ra - bi - le sa -
p
 le, et ad - - - mi - ra - bi - le sa -
p
 le, et ad - - - mi - ra - bi - le sa -
p
 le, et ad - - - mi - ra - bi - le sa -

13

rit. . . . *A tempo*
p

17 *Poco più mosso* (♩ = ca. 76)
p
 cra - men - tum, O mag - num mys -
 cra - men - tum, O mag - num mys -
 cra - men - tum, O mag - num mys -
 cra - men - tum, O mag - num mys -

17 *Poco più mosso* (♩ = ca. 76)
p

21 *poco rit.* *A tempo*
 te - - - ri - um, O mag - num mys -
 te - - - ri - um, O mag - num mys -
 te - - - ri - um, O mag - num mys -
 te - - - ri - um, O mag - num mys -

21 *poco rit.* *A tempo*